

2018

- En cours de réalisation – documentaire 43 & 52' « Bruxelles », Arte, RTBF
- Réalisation – documentaire 52' « Sur les sentiers du Kailash, voyage au cœur du Tibet », produit par Gedeon Programmes (F), diffusion : Voyage
- Depuis 2016 : réalisation émission culturelle « L'Invitation », RTBF

2017

- Réalisation/conférencier – documentaire 80' « Cuba, (r)évolution d'un rêve », Exploration du Monde Belgique et Suisse
- Prise de vue – documentaire 52' « La belge histoire de Cannes », réalisé par Henri de Gerlache, sélection Festivale Cannes Classique, diffusion : RTBF

2016

- Réalisation – documentaire 12' « GLAZZA - L'art du vitrail à Gaza », produit par l'ASBL Glazza
- Réalisation – portrait 12' « Rencontre sous le Ficus, Michèle Vanvlasselaer Kinshasa »
- Réalisation – film ONG 5' « SOS Village d'enfants – Kinshasa »

2015

- Réalisation – documentaire 43' « Moyenne Belgique » (troisième épisode de la série documentaire « Belgique entre ciel et terre »), produit par Alizé Production, diffusion : Arte, RTBF
- Réalisation – documentaire « Pauvre Bruxelles » 26', produit par Les Films 34
- En cours de production : Réalisation « NUIT – Bruxelles », 52', produit par Alizé Production, diffusion : RTBF

2014

- Auteur, assistant réalisateur et prise de vue – documentaire « Van Gogh, le choix de peindre » produit par Alizé Production, diffusé sur Arte et la RTBF.
- Grand Concours de Nouvelles de la Fédération Wallonie-Bruxelles : nouvelle distinguée « Certaines fées dorment la nuit ».

2012/2013

- Auteur, assistant réalisateur et prise de vue – série documentaire 2 x 43' « Belgique entre ciel et terre » produit par Alizé Production, diffusé Arte, la RTBF et la VRT)
- Réalisation – court métrage « STAGE 01 » - 05'30, produit par Agiti Films et Les films 34.

2011

- Réalisation – documentaire 43' et 26' « New York Confidential / Queens » produit par Maha Production, diffusé sur Arte

2009/2010

- Réalisation – documentaire 43' et 52' « Sur les traces de Tintin – Le Lotus bleu » produit par Gedeon Programmes, diffusé sur Arte – HD
- Réalisation – documentaire 43' et 52' « Sur les traces de Tintin – Les Cigares du Pharaon » produit par Gedeon Programmes, diffusé sur Arte- HD

2008

- Réalisation - documentaire 52' « Nomades Land – Etats-Unis » produit par Gedeon programmes, diffusé sur Canal+, Planete, RTBF
- Réalisation - documentaire 52' « Nomades Land – Australie » produit par Gedeon programmes, diffusé sur Canal+, Planete, RTBF

2007

- Réalisation - documentaire 26' et 52' « Carnet de Voyage – Cuba » produit par Gedeon Programmes, diffusé sur Arte (26'), Voyage (52')

- Réalisation - documentaire 26' et 52' « Carnet de Voyage – L'Inde » produit par Gedeon Programmes, diffusé sur Arte (26'), Voyage (52')
- Réalisation - documentaire de 52' « Nomades Land- Niger » produit par Gedeon programmes, diffusé sur Canal+, Planete, RTBF
- Réalisation- documentaire de 85' « L'échange » produit par Alizé Production, diffusé au cinéma Aremberg (Bruxelles) en octobre 2007

2006

- « Le Trésor » 52' – co-auteur et collaboration à la réalisation avec Henri de Gerlache - Produit par Alizé Production et diffusé sur France 3 (Thalassa), Discovery Asie, Arte, RTBF - HD

2005

- Réalisateur pour l'émission « Enquêtes » de 26' diffusée hebdomadairement sur RTL-TVI – Belgique
- Réalisation - documentaire « Black sidE » 15' – Recyclart
- Chef opérateur sur « Le sens de la marche – Pays basque » France 5- réalisé par Henri de Gerlache- produit par Gedeon Programmes
- Réalisateur/Chef opérateur « Patrimoine - Avignon et Versailles » diffusé sur Histoire - produit par Gedeon Programmes

2004

- Réalisation – documentaire « D'un sommet à l'autre » 52' – Produit par Alizé Production et diffusé sur RTL TVI (B)
- Réalisation – Reportage documentaire « Never give up » 26' , diffusion RTL TVI
- Co-réalisation avec Henri de Gerlache – spot publicitaire pour la Foire du Midi à Bruxelles « La Foire vous manque ? » – diffusion sur RTL-TVI (B)

2003

- Réalisation du « Journal de l'Everest » (20 x 3') produit par Alizé Production et Arctic Production, diffusé sur Canal +, RTBF (B)
20 programmes courts envoyés depuis le camp de base de l'Everest relatant l'ascension du toit du monde par une équipe d'amateurs (« Everest 2003 »)
- Auteur et assistant réalisateur – documentaires « Les Regards de Sagarmatha » 3X52' - produit par Alizé Production et Arctic Production, diffusé sur Canal +, RTBF (B)